



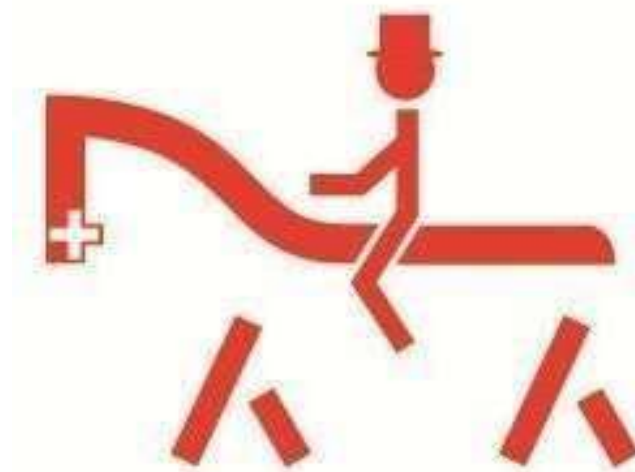
Organisation der Arbeitswelt **Pferdeberufe**  
Organisation du monde du travail **Métiers liés au cheval**  
Organizzazione del lavoro **Mestieri legati al cavallo**

# Formulaire d'évaluation travail pratique

pour la procédure de qualification

**Professionnelle du cheval CFC  
orientation monte classique**


**Professionnel du cheval CFC  
orientation monte classique**





## Table des matières

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Avant-propos</b> .....  | <b>3</b>  |
| <b>Travail pratique</b> .....  | <b>4</b>  |
| <b>Point d'appréciation 1</b> .....  | <b>4</b>  |
| En entreprise formatrice.....  | 4         |
| E1.1 Travail à pied.....   | 4         |
| E1.2 Travail à la longe .....  | 6         |
| Dans le centre équestre.....   | 7         |
| C1.1 Soigner des chevaux et préserver leur santé «clouer un fer».....            | 7         |
| C1.2 Soigner des chevaux et préserver leur santé «bandages».....                 | 7         |
| C1.3 Soins aux chevaux et toiletter .....  | 8         |
| C1.4 Juger l'extérieur et présenter un cheval .....                              | 9         |
| <b>Point d'appréciation 2</b> .....  | <b>10</b> |
| En entreprise formatrice.....  | 10        |
| E2.1 Leçon de groupe choix du thème libre .....                                  | 10        |
| E2.2 Leçon de longe d'assiette «avancé» .....                                    | 11        |
| Dans le centre équestre.....   | 12        |
| C2.1 Leçon privée.....   | 12        |
| C2.2 Monter en section .....   | 13        |
| C2.3 Enseignement au cheval .....  | 14        |
| <b>Point d'appréciation 3</b> .....  | <b>15</b> |
| Dans l'entreprise formatrice.....  | 15        |
| E3.1 Emploi des techniques équestres dressage .....                              | 15        |
| E3.2 Emploi des techniques équestres saut d'obstacles .....                      | 16        |
| Dans le centre équestre.....   | 17        |
| C3.1 Construction de parcours.....   | 17        |
| C3.2 Développement ciblé d'exercices et leçons des techniques d'équitation ..... | 17        |
| C3.3 Programme de dressage de niveau L .....                                     | 18        |
| C3.4 Corrections de dressage.....  | 19        |
| C3.5 Sauts d'obstacles parcours-test .....                                       | 20        |
| C3.6 Corrections en saut d'obstacles.....  | 21        |
| <b>Connaissances professionnelles</b> .....                                      | <b>22</b> |
| Connaissances professionnelles écrites .....                                     | 22        |
| Connaissance professionnelle orale .....   | 22        |
| <b>Notes d'expériences</b> .....   | <b>23</b> |
| Connaissances professionnelles .....   | 23        |
| Cours interentreprises .....   | 23        |
| <b>Enseignement de la culture générale</b> .....                                 | <b>24</b> |
| <b>Annexe 1 – Feuille de signalement et description linéaire</b> .....           | <b>25</b> |
| <b>Annexe 2 – programme de dressage</b> .....                                    | <b>27</b> |

|                            |   |  |
|----------------------------|---|--|
| Procédure de qualification |  |   |
| Formulaire d'évaluation    | Août 2023   | <small>Organisation des Professionnels<br/>Équitation de Niveau de 1920 Métiers liés au cheval<br/>Département des Métiers Équestres de France</small> |

## Avant-propos

Ce formulaire d'évaluation sert de guide et d'instruction à la procédure de qualification. Elle s'adresse à toutes les personnes concernées par la formation de Professionnelle du cheval CFC/Professionnel du cheval CFC:

- apprentie/apprenti
- candidate et candidat selon l'art.32 de l'OFPr
- formatrice/formateur
- enseignant des connaissances professionnelles
- enseignant de culture générale
- responsable de cours interentreprises
- chef expert et expert à la procédure de qualification.

La procédure de qualification de Professionnelle du cheval CFC/Professionnel du cheval CFC valide les compétences acquises dans les domaines d'enseignement pratique et théorique.

Dans la partie pratique, les futurs professionnels du cheval démontrent leurs capacités à travailler avec et autour du cheval ainsi qu'auprès des clients passionnés de chevaux. Lors des entretiens oraux, diverses compétences techniques personnelles, ciblées sur l'apprenti(e) et l'entreprise formatrice, seront évaluées.

La note d'expérience des bulletins de l'école professionnelle ainsi que la note d'expérience des cours interentreprises compteront chacune pour 10%, soit au total 20% de l'évaluation de l'ensemble de la procédure de qualification.

Entrer dans la vie active de professionnels du cheval nécessite de nombreuses compétences techniques, mais aussi des compétences acquises à l'école professionnelle. L'enseignement de la culture générale et des connaissances professionnelles aide à maîtriser avec succès des situations de la vie de tous les jours.

Par la réussite de cette procédure de qualification, la première pierre de cette exigeante profession est posée. La faculté de s'adapter à l'homme et au cheval, tout comme le constant élargissement des compétences professionnelles sont continuellement améliorées par l'expérience professionnelle.

L'OrTra Métiers liés au cheval, souhaite à tous les intéressés une bonne réussite et beaucoup de succès dans l'un des plus beaux métiers du monde.

OrTra Métiers liés au cheval

Le président



Derek Frank

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| Procédure de qualification |  |    |
| Formulaire d'évaluation    | Août 2023   | <small>Organisation des Examens Professionnels<br/>Organisation du Niveau de l'Équitation dans les Examens<br/>Préparatoire au Niveau de l'Équitation</small> |

## Travail pratique

### Temps de préparation

Durant la partie d'examen en centre équestre les personnes examinées disposent de 15 minutes pour l'ajustement de plans de leçons et de parcours. Le matériel (formulaire de plans de leçon) n'est pas mis à la disposition par l'organisation d'examen.

### Point d'appréciation 1

#### Pondération

La position 1 correspond au 20% de la note «Travail pratique».

#### En entreprise formatrice

c4 Faire progresser des chevaux par le travail à pied et communiquer avec eux Pondération: 15%

#### E1.1 Travail à pied

##### Tâche

L'examen de la position «Travail à pied» évalue la manière dont la personne à examiner, à pied, comprend le cheval. Instruire clairement le cheval avec des aides sensibles au travail à pied est souhaité.

Les professionnels du cheval en orientation monte classique sont d'excellents entraîneurs de chevaux à pied. Intuition, conséquences et une manipulation expérimentée sont minutieusement évaluées dans cette partie d'examen. Au début de la tâche, la personne à examiner présentera un plan de déroulement de la tâche élaboré au préalable. Le but sera de travailler de manière variée et autonome avec le cheval pendant le temps qui lui est imparti.

Les exercices suivant sont demandés :

- Enfiler le licol en corde, l'enlever et le nouer
- Mener le cheval sur les deux mains au pas, au trot, s'arrêter, reculer
- Céder sans pression physique (bouger l'arrière-main vers les deux côtés, reculer et revenir)
- Céder à la pression physique (pression sur la nuque, traction sur la corde, bouger l'arrière-main vers les deux côtés, pression sur le chanfrein – reculer)
- Exercice pour construire la confiance

Durée 15 minutes



### Critères d'évaluation

Maniement sûr et routinier du matériel et des moyens auxiliaires, composer avec le langage corporel du cheval, éduquer et entraîner le cheval au sol.

- La réaction au langage corporel du cheval
  - Le signalement clair du langage corporel en position de l'animal alpha
  - L'emploi des aides clair et efficace du langage corporel, de la main qui mène le cheval et du stick (cravache)
  - L'effet d'apprentissage sur le cheval
  - Les mesures de corrections lors de tâches mal ou pas exécutées
  - Le respect de l'aspect de sécurité
  - La qualité du matériel (licol à nœud, corde, stick/cravache)
- 
- La variété, activité et dynamique de l'exécution de la tâche adaptée au cheval
  - Les tâches demandées au cheval complètes et de hautes qualités
    - Ajuster le licol, l'enlever et le plier
    - Mener des deux côtés (au pas, trot, arrêt, reculer)
    - Céder sans pression physique (2 exercices)
    - Céder à la pression physique (4 exercices)
    - Exercices de confiance
  - L'élaboration électronique propre du plan de déroulement techniquement correct



c5 Faire progresser des chevaux  
par le travail à la longe

Pondération: 35%

## E1.2 Travail à la longe

### Tâche

Lors de l'examen du travail à la longe, la routine du futur professionnel du cheval avec laquelle il entraîne et gymnastique le cheval à la longe est évaluée. L'apparence est soignée et le cheval est équipé du matériel correct. Celui-ci est constitué d'un bridage avec cavesson ou filet (sans rênes), un surfaix de longe avec suffisamment de possibilités d'ajustement des enrênements, protection des jambes antérieures et postérieures, d'une longe et d'une chambrière suffisamment longue, afin de pouvoir toucher le cheval. La variété du travail avec ou sans enrênements, mais avec moyens auxiliaires et média est une partie importante du travail à la longe. Les experts évaluent la polyvalence du travail à la longe, l'effet d'apprentissage sur le cheval et la tenue et l'attitude du futur professionnel du cheval. Le travail à la longe est basé sur un plan de leçon élaboré électroniquement au préalable. L'échauffement au pas, sans enrênement ou avec des enrênements réglés longs, est fait de manière autonome. La tâche commence au cours de la phase d'assouplissement, après l'échauffement. La tâche se termine à la fin de la phase de travail. La phase finale et d'apaisement n'appartient plus à la tâche

Durée 20 minutes

### Critères d'évaluation

- |  |
|--|
| <input type="checkbox"/> Fixer, ajuster et si nécessaire modifier les enrênements approprié pour le cheval<br><input type="checkbox"/> L'emplacement stable, au milieu du cercle ou l'utilisation du langage corporel en déplaçant le triangle de longe<br><input type="checkbox"/> La tenue de longe tendue et pas tordue<br><input type="checkbox"/> L'utilisation ciblée et efficace de la chambrière, sans déranger le cheval par des mouvements de propulsion monotone<br><input type="checkbox"/> L'utilisation de moyens auxiliaires et média |
| <input type="checkbox"/> Les tâches demandées au cheval (variété, activité, dynamique)<br><input type="checkbox"/> Les mesures de correction lors de tâches mal ou pas exécutées par le cheval<br><input type="checkbox"/> L'effet d'apprentissage sur le cheval<br><input type="checkbox"/> L'élaboration électronique, propre du plan de leçon techniquement correct et la référence à celui-ci avec l'intention claire d'avoir travaillé sur l'objectif défini<br><input type="checkbox"/> Le respect de l'horaire et de l'aspect de sécurité     |



## Dans le centre équestre

b5 Soigner des chevaux et préserver leur santé ainsi que Pondération: 20%

b6 Soigner des chevaux blessés ou accidentés

*Les tâches C1.1 et C1.2 sont pondérées à parts égales*

### C1.1 Soigner des chevaux et préserver leur santé «clouer un fer»

#### Tâche

Dans ce poste, un sabot doit être déferré et le fer recloué avec des nouveaux clous dans les anciens trous. Le déroulement des travaux peut se passer sur un sabot mort pris dans un étau ou sur un cheval vivant. Le matériel pour l'exécution de la tâche est mis à disposition par l'organe d'examen. Les personnes à examiner peuvent s'entraider au moment de clouer, pour brocher le premier et deuxième clou.

Durée 15 minutes

#### Critères d'évaluation

- La méthode de travail et manière d'agir systématique lors de l'exécution de la tâche
- Le travail efficace, temps imparti, respect de l'aspect de sécurité
- La qualité du travail

### C1.2 Soigner des chevaux et préserver leur santé «bandages»

#### Tâche

Dans cette tâche, la personne à examiner reçoit la tâche d'ajuster, sur un cheval vivant, un bandage sur une jambe ou un sabot. La personne à examiner reçoit au début de la tâche une situation de départ définie, écrite, d'une blessure. La personne à examiner décide seule des mesures à prendre et informe oralement les experts du mode de travail et de la procédure envisagée. Les experts ont la possibilité de questionner oralement sur d'autres compétences professionnelles pendant la tâche. Les personnes à examiner, en surplus, peuvent offrir une aide. Le matériel pour la réalisation de la tâche est mis à disposition par l'organe d'examen.

Durée 15 minutes

#### Critères d'évaluation

- La reconnaissance de la situation de départ définie par écrit, l'application des mesures correctes et la compétence professionnelle orale
- La méthode de travail et manière d'agir systématique lors de l'exécution de la tâche
- Le travail efficace, temps imparti, respect de l'aspect de sécurité
- La qualité du travail



b7 Préparer des chevaux en vue de leur utilisation Pondération: 15%

### C1.3 Soins aux chevaux et toiletter

#### Tâche

Dans cette tâche, un cheval sera, conformément au support de cours, pansé, toiletté (toupet, crinière, jambes, si nécessaire queue et mâchoire inférieure), tressé et les tresses cousues (crinière et toupet). Naturellement, mis à part le pansage quotidien, les soins aux sabots (lavés intérieur et extérieur et graissés) et le lavage de la queue sont aussi demandés. Le matériel et les produits de soins concernant tous les aspects de la réalisation de la tâche seront apportés à l'examen par la personne à évaluer. En principe, l'application de différents produits de soins et matériaux est permise pour autant qu'elle ne porte pas préjudice à la santé du cheval et aux besoins du propriétaire. La queue du cheval ne doit pas être tressée, les tresses ne doivent pas être cousues. Le toilettage du coir n'est exigé que pour les chevaux qui ont déjà précédemment été toilettés et les crins du coir raccourcis. Les queues dont les crins du coir n'ont jamais été coupés doivent être soignées en conséquence, mais en aucun cas coupées ou raccourcies. Avant que la crinière et le toupet du cheval soient tressés et les tresses cousues, les experts évaluent la qualité du toilettage de la crinière. Le contrôle de la crinière durant la tâche a lieu suite à la demande verbale de la personne à examiner. A la fin de la tâche, la personne à examiner présente le cheval.

Durée 60 minutes

#### Critères d'évaluation

- La méthode de travail et manière d'agir systématique lors de l'exécution de la tâche
- L'équipement, le matériel et l'ordre sur la place de travail de la personne à examiner
- Le travail efficace et comportement correct avec le cheval
- Le respect de l'aspect de sécurité/temps imparti
- L'utilisation de produits de soins

- La qualité du travail lors:
  - du pansage, des soins aux sabots, soins des crins
  - toilettage (crinière, toupet, queue, des jambes, mâchoire inférieure) tresser, coudre



|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| Procédure de qualification |  |    |
| Formulaire d'évaluation    | Août 2023   | <small>Organisation des Examens Professionnels<br/>     Organisation de l'année de l'Équitation 2023<br/>     Organisation des Examens Professionnels</small> |

c3 Identifier et apprécier des chevaux

Pondération: 15%

### C1.4 Juger l'extérieur et présenter un cheval

#### Tâche

Un cheval, ainsi qu'une façon définie de présentation, est attribué au début de la journée d'examen à la personne à examiner. Elle remplit une feuille de signalement et un formulaire de description linéaire vierge (annexe 1) pour le cheval attribué. Pour commencer la tâche, la personne à examiner remet les documents remplis au préalable aux experts et présente le cheval de la façon demandée correspondant à l'orientation de l'entreprise formatrice. Dans la deuxième partie de la tâche, la personne à examiner fait verbalement une description linéaire du cheval attribué et décrit le signalement selon les documents remplis au préalable. Le cheval à présenter doit être présenté dans un état irréprochable (propreté, toilettage etc.).

Durée 15 minutes

#### Critères d'évaluation

- L'équipement correct et complet du cheval
- L'apparence personnelle, le langage et équipement de la personne à examiner
- L'état du cheval
- Le placer et annoncer, bref signalement
- La qualité de la présentation en mouvement (sur le même pied, position, sécurité etc.)
- Le langage corporel et la capacité d'adaptation
- L'utilisation appropriée de la cravache
- Le respect de l'aspect de sécurité
- Le signalement du cheval et la description linéaire sous forme écrite et verbale

|                            |   |  |
|----------------------------|---|--|
| Procédure de qualification |  |   |
| Formulaire d'évaluation    | Août 2023   | Organisation des Examens Professionnels<br>Département de l'Équitation de l'Institut National de la Santé et de la Sécurité<br>Équitation de l'Institut National de la Santé et de la Sécurité |

## Point d'appréciation 2

### Pondération

La pondération de la position 2 correspond au 30% de la note «Travail pratique».

### En entreprise formatrice

d2 Encadrer la clientèle

Pondération: 25%

#### E2.1 Leçon de groupe choix du thème libre

#### Tâche

Donner une leçon de groupe du niveau de formation de base terminée sera évalué dans les phases d'assouplissement et de travail. La phase finale et d'apaisement est faite de manière autonome et n'appartient plus à la tâche. La tâche commence par la mise en selle correcte du groupe sur l'aire d'équitation. Le groupe de cavalier comprend au minimum 5 participants. Un groupe de moins de 5 cavaliers/ères ne peut pas être évalué comme suffisant, du fait que les conditions minimales ne sont pas remplies. La personne à examiner peut choisir librement le thème de la leçon. La personne à examiner présente au début de la tâche un plan de leçon électronique et éventuellement un plan de parcours élaboré au préalable concernant la tâche. La tâche doit comprendre un objectif concret. À la fin de la leçon, un contrôle d'apprentissage correspondant à l'objectif sera effectué. Beaucoup d'attention est offerte à l'introduction de moyens auxiliaires, média et obstacles.

Durée 50 minutes

#### Critères d'évaluation

- L'emplacement de la personne à examiner
  - La construction systématique de la leçon du facile au difficile
  - Le degré de difficulté des exercices adapté aux chevaux et aux élèves
  - L'intégration de moyens auxiliaires, média dans l'enseignement
  - Le plan de leçon électronique techniquement correct et la référence à celui-ci pendant la tâche avec l'intention claire d'avoir travaillé sur l'objectif défini
  - Le respect de l'aspect de sécurité et du temps imparti
- La compétence professionnelle dans l'instruction et la correction des exercices et leçons pour le cavalier
  - La méthodique et didactique lors de l'instruction du contenu d'apprentissage (variété, diversité)
  - L'effet d'apprentissage sur l'élève

|                            |   |  |
|----------------------------|---|--|
| Procédure de qualification |  |   |
| Formulaire d'évaluation    | Août 2023   | <small>         Organisation des Examens Professionnels<br/>         Organisation du Niveau de l'Équitation des Chevaliers<br/>         Organisation des Examens Professionnels       </small> |

d7 Enseigner à la clientèle les bases de l'assiette sur le cheval à la longe      Pondération: 25%

## E2.2 Leçon de longe d'assiette «avancé»

### Tâche

Lors de l'examen de la position «Enseigner à la clientèle les bases de l'assiette sur le cheval à la longe» le comportement avec la clientèle, la civilité, la présentation de soi-même et la compétence professionnelle sont évalués. La personne à examiner présente au début de la tâche un plan de leçon électronique de la tâche élaboré au préalable. La leçon à la longe a lieu avec un **cavalier expérimenté**, qui est au minimum en possession du brevet de cavalier FSSE. La personne à examiner aborde de manière précise les faiblesses et sources de fautes de l'assiette et de l'emploi des aides de l'élève. Beaucoup d'attention est offerte à l'introduction de moyens auxiliaires et média pour l'entraînement de l'assiette. La tâche commence avec la mise en selle de l'élève. Le cheval est au préalable détendu de manière autonome, afin qu'au début de la tâche il soit décontracté et calme pour la leçon. La leçon se termine lorsque le cavalier a mis pied à terre.

Durée 30 minutes

### Critères d'évaluation

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La construction systématique de la leçon du facile au difficile, l'effet d'apprentissage pour l'élève expérimenté</li> <li><input type="checkbox"/> Le choix d'exercices adaptés à la problématique du cavalier</li> <li><input type="checkbox"/> L'inclusion de moyens auxiliaires et média lors des tâches sur le cheval</li> <li><input type="checkbox"/> L'élaboration électronique du plan de leçon techniquement correct et la référence à celui-ci pendant la tâche avec l'intention claire d'avoir travaillé sur l'objectif défini</li> <li><input type="checkbox"/> Le respect de l'aspect de sécurité et du temps imparti</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La méthodique et didactique lors de l'instruction du contenu d'apprentissage (variété, diversité)</li> <li><input type="checkbox"/> La compétence professionnelle dans l'instruction et la correction des exercices et leçons pour le cavalier expérimenté</li> <li><input type="checkbox"/> L'effet d'apprentissage sur l'élève</li> <li><input type="checkbox"/> La manière de longer correcte en tenant compte de la tenue de longe tendue et pas tordue, l'utilisation ciblée et efficace de la chambrière</li> </ul>  |



## Dans le centre équestre

### d4 Préparer et réaliser des séquences d'enseignement

Pondération: 40%

*Les tâches C2.1 et C2.2 sont pondérées à parts égales*

#### C2.1 Leçon privée

##### Tâche

Les compétences professionnelles ainsi que la rapide capacité d'adaptation et d'identification dans la paire cavalier/cheval sont évaluées dans la tâche «Leçon privée». La personne à examiner reçoit le thème/problématique à enseigner au minimum 60 minutes avant le début de la tâche. Les thèmes de la tâche se limitent à la monte en dressage et en saut. Une autre personne à examiner se tient à disposition comme élève pour cette tâche. Avant la tâche, le cheval et le cavalier sont chauffés et préparés à la tâche sous les directives de la personne à examiner. L'échauffement ne doit pas durer plus de 30 minutes et sert aussi à ce que, au préalable, les partenaires fassent connaissance. Pour cette séquence d'enseignement aucun plan de leçon ne doit être élaboré. Pour commencer la tâche la personne à examiner commente brièvement la situation et les dispositions du cavalier et du cheval. A la fin de la séquence d'enseignement un bref feedback est adressé à l'élève. La brève discussion concernant la situation/dispositions de départ et le feedback à la fin de la leçon est adressée à l'élève en présence des experts.

Durée 20 minutes

##### Critères d'évaluation

|   |
|---|
| <input type="checkbox"/> La préparation et arrangement de la place de travail (complète, distances avec des obstacles etc.)<br>L'emplacement de la personne à examiner  |
| <input type="checkbox"/> La présentation de soi-même, ordre et discipline<br><input type="checkbox"/> L'intelligibilité et le langage adapté à l'élève<br><input type="checkbox"/> L'inclusion de moyens auxiliaires et média, grandeur de la place de travail, lettres<br><input type="checkbox"/> Le respect de l'aspect sécurité et du temps imparti<br><input type="checkbox"/> La construction systématique de la séquence d'enseignement du facile au difficile |
| <input type="checkbox"/> La compétence professionnelle dans l'instruction et la correction des exercices et leçons pour le cavalier<br>La méthodique et didactique lors de l'instruction du contenu d'apprentissage<br><input type="checkbox"/> L'effet d'apprentissage sur l'élève et le cheval  |
| <input type="checkbox"/> L'abord techniquement correct du cheval et du cavalier, en fonction de la situation, lors de l'exécution des exercices et leçons demandés<br><input type="checkbox"/> L'exécution, la qualité et év. correction du contrôle d'apprentissage  |



## C2.2 Monter en section

### Tâche

Lors de la tâche «Monter en section» une grande discipline et une préparation correspondante sont demandées à la personne à examiner. La tâche se déroule dans une équipe de 5-7 personnes, afin de pouvoir former un groupe monté.

Chaque personne sera naturellement évaluée individuellement en tant que personne commandant. Pendant 60 minutes toutes les personnes à examiner seront évaluées. Chaque personne commande, par cœur et sans note, max 8 minutes de la tâche. Les autres personnes à évaluer montent dans la classe.

Au préalable, l'équipe entière planifie, en commun, le déroulement de la tâche «Monter en section». Le plan de leçon conçu en commun sera remis aux experts au début de la tâche et sert de référence à toute la présentation. Après un échauffement individuel d'env. 5-10 minutes, la première personne à examiner forme la section et commence en faisant exécuter des figures et leçons d'un niveau facile. Le niveau et le degré de difficulté des figures et leçons vont en augmentant graduellement, selon la planification préalable, jusqu'à et avec l'avant-dernière personne à examiner.

La dernière personne à examiner commence la phase finale vers la fin de sa tâche et termine la tâche par une phase d'apaisement active. La phase finale et d'apaisement restant se déroule de manière autonome.

Les personnes à examiner sont tenues d'intégrer obligatoirement une phase de détente au pas rênes longues ou abandonnées de (env.1-1.5 minutes) dans leur séquence d'enseignement d'env. 8 minutes. L'idée de «Horsmanship» n'est pas respectée, si les chevaux doivent suivre la section pendant 50 minutes sans pause.

La personne à examiner a la liberté de changer le cavalier de tête une ou plusieurs fois. Afin de garantir un travail efficace, les mêmes chevaux seront toujours utilisés. Un changement de cheval est inévitable, les personnes à examiner le planifient elles-mêmes au préalable. La tâche «Monter en section» se fait en selle de dressage et filet normal et tenue d'équitation correcte.

Durée 10 minutes

### Critères d'évaluation

Personne commandant

- L'apparence personnelle (comportement/vêtement)/langage et intelligibilité des commandements
- La correction de l'utilisation des commandements selon document modèle et corrections lors de fautes de comportement de la section ou de cavalier/ère individuel
- La construction systématique et professionnelle des séquences du facile au difficile degré de difficulté adapté aux cavaliers et chevaux
- La diversité des exercices et leçons. Exigeant pour les cavaliers/ères
- L'élaboration propre, techniquement correcte de la partie de leçon dans le plan de déroulement du groupe



d5 Initier la clientèle ou les aides à un comportement sûr avec les chevaux

Pondération: 10%

### C2.3 Enseignement au cheval

#### Tâche

La personne à examiner reçoit une tâche écrite au début de la journée d'examen concernant 1 thème à enseigner durant les 30 minutes de la tâche. La personne à examiner se prépare à la séquence d'enseignement avec un plan de leçon électronique préparé avant le jour d'examen et met ce plan imprimé à disposition des experts au début de l'examen. Le plan de leçon sert de ligne directrice pendant la séquence d'enseignement. Les personnes à examiner, qui utilisent des plans de leçon qui ne sont pas électroniques et n'ayant pas été conçu par elle-même doivent compter avec des mesures disciplinaires.

Les thèmes suivants peuvent être tirés:

- pansage
- soins des sabots
- seller et brider
- première mise en selle, resangler, régler les étriers
- confiance en le cheval, le cheval en temps qu'animal de fuite et de troupeau
- présenter, trotter, désigner les différentes parties du corps
- ajuster des matériaux de protection
- entretien du matériel, connaissance des brides et selles
- l'œil du cheval et sa vision, angle mort, contrôler l'état de santé, valeurs PRT
- détention de chevaux et systèmes de détention
- affouragement des chevaux
- comportement avec le cheval, langage corporel, communication.

La personne à examiner transmet, à une personne (débutant) ou à un groupe de personnes, les connaissances professionnelles concernant les thèmes cités plus haut. La tâche est divisée: transmettre et instruire d'une part et d'autre part, l'exécution pratique par le/les clients(s). La construction systématique, l'apparence personnelle tout comme l'effet d'apprentissage pour la clientèle sont au premier plan.

Durée 30 minutes

#### Critères d'évaluation

- La préparation et l'ordre sur la place de travail
- L'apparence personnelle, intelligibilité/langage et comportement
- La construction systématique de la leçon du facile au difficile, effet d'apprentissage pour l'élève, didactique et diversité des méthodes
- L'inclusion de média et moyen auxiliaire
- Le respect de l'horaire/travail efficace
- L'élaboration, électronique, propre d'un plan de leçon techniquement correct
- La compétence professionnelle pour instruire et corriger le thème



## Point d'appréciation 3

### Pondération

La pondération du point d'appréciation 3 correspond au 50% de la note «Travail pratique».

### Dans l'entreprise formatrice

f4 Travailler et présenter des chevaux  
en dressage

Pondération: 10%

### E3.1 Emploi des techniques équestres dressage

#### Tâche

Lors de l'application, présentation et démonstration des techniques équestre en dressage, sont évalués l'efficacité du travail orienté vers le but et l'attractivité pour le cheval (pas la même chose qu'en saut). Avant l'examen, le cheval est chauffé pendant un minimum de 20 minutes et la phase d'assouplissement est commencée de manière autonome. L'examen commence environ au milieu de la phase d'assouplissement et se termine après la phase de travail. Env.

10 minutes de la tâche des exercices et leçons de la phase d'assouplissement seront montées et 20 minutes de la phase de travail. La phase finale et d'apaisement est faite de manière autonome et n'appartient plus à la tâche. La présentation de la tâche se fait à un niveau de dressage L avec un cheval de l'entreprise. Des moyens auxiliaires peuvent être introduits sans problème pour la préparation ou l'exécution d'exercices ou leçons individuelles dans la tâche selon le degré d'instruction du cheval et l'objectif fixé. La personne à examiner présente au début de la tâche un plan de leçon élaboré électroniquement au préalable concernant la tâche. À la fin de la tâche la personne à examiner fait un bref feedback sur son travail en selle.

Durée 30 minutes

#### Critères d'évaluation

- L'assiette et la position dans les différentes formes d'assiette
- L'emploi des aides correct et l'influence efficace pendant la tâche
- La capacité d'adaptation au cheval
- La construction systématique de la tâche pour le cheval du facile au difficile dans la phase d'assouplissement et de travail, ainsi que l'effet d'apprentissage pour le cheval
- La diversité des différents exercices/leçons pour le cheval et l'inclusion de moyens auxiliaires et média
- Le plan de leçon électronique techniquement correct et la référence à celui-ci pendant la tâche avec l'intention claire d'avoir travaillé sur l'objectif défini
- Le respect de l'aspect de sécurité et de l'horaire
- Le feedback oral du travail effectué à la fin de la tâche (vocabulaire technique, distinction des difficultés posées)



## f5 Travailler et présenter des chevaux en saut d'obstacles

Pondération: 10%

### E3.2 Emploi des techniques équestres saut d'obstacles

#### Tâche

Lors de l'application, présentation et démonstration des techniques équestres en saut d'obstacles, l'efficacité du travail orienté vers le but à atteindre et l'attractivité pour le cheval sont évalués (pas la même chose qu'en dressage). Avant l'examen, le cheval, qui n'a pas déjà été monté pour la tâche E3.1 (dressage), est chauffé de manière autonome pendant un minimum de 20 minutes et la phase d'assouplissement commencée. L'examen commence environ au milieu de la phase d'assouplissement et se termine après la phase de travail. Env. 15 minutes de la tâche des exercices et leçons de la phase d'assouplissement seront montées. Le travail sur les cavaletti peut, sans autre, déjà être inclus pendant cette phase. Dans la phase de travail, env. 20 minutes, une gymnastique de saut ou une séance de formation sur des obstacles est pratiquée. La hauteur des obstacles ou suite d'obstacles est au minimum de 100 cm à la fin. La présentation de la tâche se fait avec un cheval de l'entreprise âgé d'un minimum de 5 ans. L'introduction de moyens auxiliaires ou d'une simple martingale coulissante pour la préparation ou l'exécution d'exercices ou leçons individuelles est sans problème possible selon le degré de formation du cheval et l'objectif fixé. La personne à examiner est assistée par une aide pendant toute ou une partie de la tâche. La phase finale et d'apaisement est faite de manière autonome et n'appartient plus à la tâche. La personne à examiner présente au début de la tâche un plan de leçon et de parcours électronique élaboré au préalable. À la fin de la tâche la personne à examiner fait un bref feedback sur son travail en selle.

Durée. 35 minutes

#### Critères d'évaluation

L'exécution de la tâche en selle dans une tenue d'équitation et un équipement correct et propre pour le cheval et la personne à examiner

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> L'assiette et la position dans les différentes formes d'assiette</li> <li><input type="checkbox"/> L'emploi correct des aides et leur influence efficace pendant la tâche</li> <li><input type="checkbox"/> La capacité d'adaptation au cheval</li> </ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> La construction systématique de la tâche pour le cheval du facile au difficile dans la phase d'assouplissement et de travail, ainsi que l'effet d'apprentissage pour le cheval</li> <li><input type="checkbox"/> La diversité des différents exercices/leçons pour le cheval et l'inclusion de moyens auxiliaires, perches, obstacles et média</li> <li><input type="checkbox"/> Le plan de leçon/parcours électronique techniquement correct et la référence à celui-ci pendant la tâche avec l'intention claire d'avoir travaillé sur l'objectif défini</li> <li><input type="checkbox"/> Le feedback oral du travail effectué à la fin de la tâche (vocabulaire technique, distinction des difficultés posées)</li> <li><input type="checkbox"/> Le respect de l'aspect de sécurité et de l'horaire</li> </ul> |



|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| Procédure de qualification |  |    |
| Formulaire d'évaluation    | Août 2023   | <small>Organisation des Examens Professionnels<br/>Organisation du Niveau de l'Expert (Niveau des Examens)<br/>Préparation des Examens (Niveau de l'Expert)</small> |

## Dans le centre équestre

- f1 Entraîner et faire progresser des chevaux ainsi que Pondération: 10%  
f2 Planifier et mettre en place des parcours d'entraînement  
*Les tâches C3.1 et C3.2 sont pondérées à parts égales*

### C3.1 Construction de parcours

#### Tâche

Les personnes à examiner construisent, dans un travail d'équipe, un parcours d'obstacle déterminé par l'organisation des examens. Le plan de construction remis sous forme papier à chaque personne à examiner comprend toutes les données et informations nécessaires à la construction. Le déroulement détaillé des travaux est remis aux personnes à examiner par écrit au début de la tâche.

Durée 20 minutes

#### Critères d'évaluation

- La conduite du team en tant que chef (vocabulaire clair, vue d'ensemble sur le team pendant la tâche)
- La compétence professionnelle lors de la disposition des perches/des mesures des distances (du contrôle du parcours) et lors des instructions aux membres du team
- Le travail de bonne qualité en respectant le temps imparti
- Le mode de travail méthodique et habile
- Le style de construction des obstacles selon le plan de construction en respectant la hauteur, largeur et les compétences professionnelles générales

### C3.2 Développement ciblé d'exercices et leçons des techniques d'équitation

#### Tâche

Dans cette tâche, la compétence professionnelle des techniques équestres en selle de dressage ou de saut est évaluée. Au début de la journée d'examen, la personne à examiner reçoit par écrit deux exercices/leçons de la technique de dressage ou de saut, qu'elle transpose pratiquement en selle et fait progresser le cheval dans l'exécution de ces exercices/leçons. L'inclusion d'obstacles et autres médias est souhaitée, ceux-ci peuvent être construits sur l'aire d'équitation de 20x40 mètre avant la tâche. La personne à examiner a la possibilité de chauffer le cheval durant 20 minutes de la phase d'assouplissement. Pour commencer la tâche elle fait le point, de manière autonome, sur le niveau du cheval par rapport aux exercices/leçons à améliorer pendant 5 minutes. Elle fait aux experts un feedback oral sur les constatations faites. Dans le temps restant de la tâche (env. 15 minutes), dans la phase de travail, le cheval est amélioré ou l'exécution optimisée de manière autonome, du facile au difficile, avec une compétence professionnelle de qualité. Pour terminer les deux exercices/leçons sont appliqués de manière autonome dans une situation interdépendante et examinées comme contrôle d'apprentissage. L'équipe d'expert a la possibilité, après le début (état des lieux) et à la fin de la tâche lors des entretiens de vérifier les



compétences professionnelles de la personne à examiner. Pendant toute la tâche une aide est à la disposition de la personne à examiner, qui entreprend la transformation ou la disposition des obstacles ou des médias sur l'instruction de la personne à examiner.

Durée 20 minutes

### Critères d'évaluation

- |   |
|---|
| <input type="checkbox"/> La correction de l'assiette et l'application de la forme d'assiette, l'emploi correct des aides et leur influence efficace pendant la tâche<br><input type="checkbox"/> La capacité d'adaptation au cheval   |
| <input type="checkbox"/> La compétence professionnelle dans l'élaboration des exercices/leçons. Correction des distances mesurées<br><input type="checkbox"/> La compétence professionnelle pour la reconnaissance du niveau du cheval et pour terminer la tâche<br><input type="checkbox"/> La construction systématique de la séquence d'entraînement<br><input type="checkbox"/> L'inclusion de moyens auxiliaires ou médias, l'effet d'apprentissage et exercices d'amélioration pour le cheval<br><input type="checkbox"/> La gestion de l'horaire adapté au déroulement de la tâche. Le respect de l'aspect de sécurité durant la tâche |

#### f4 Travailler et présenter des chevaux en dressage

Pondération: 35%

*Les tâches C3.3 et C3.4 sont pondérées à parts égales*

#### C3.3 Programme de dressage Tâche

La personne à examiner monte le programme de dressage (annexe 2) avec un cheval tiré au sort. Le programme est présenté sur un carré de 20X40 mètres. Le tirage au sort a lieu au minimum 90 minutes avant le début de la tâche, afin que la personne à examiner ait suffisamment de temps pour se préparer. La préparation du cheval se fait, de manière autonome, avant le début de la tâche. Le tressage et l'équipement correct du cheval pour la tâche «Dressage» sont une question d'honneur pour le futur professionnel du cheval. La personne à examiner décide de la durée de la phase de préparation. 25 minutes sont au maximum à disposition. Les dernières 10 minutes de la phase de préparation font partie de la tâche et se déroulent sur la place d'examen sous surveillance des experts. Dans cette phase, la capacité d'adaptation au cheval inconnu, ainsi que les compétences professionnelles en selle en situation d'examens sont principalement évaluées. Dans la 2<sup>ème</sup> partie de la tâche, le programme de dressage est présenté de tête. L'habillement est défini par le règlement en vigueur de la Fédération suisse des sports équestre. L'équipement pour le cheval est dicté par l'expert. Lorsque la tâche est terminée, les experts donnent par écrit ou par oral une tâche ou des mesures de correction concernant la tâche « C3.4 corrections de dressage »

Durée 20 minutes



### Critères d'évaluation

- |  |
|--|
| <input type="checkbox"/> La correction de l'assiette et l'utilisation des formes d'assiette<br><input type="checkbox"/> L'influence et la correction de l'emploi des aides<br><input type="checkbox"/> Le sentiment et la capacité d'adaptation au cheval  |
| <input type="checkbox"/> La systématique et construction du travail de préparation final<br><input type="checkbox"/> La compétence professionnelle dans la réalisation des exercices et leçons (exactitude, sûreté des leçons)<br><input type="checkbox"/> La vue d'ensemble, routine et expérience en programme |

### C3.4 Corrections de dressage

#### Tâche

La personne à examiner a reçu à la fin de la tâche C3.3 Programme de dressage une tâche/mesure de correction manuscrite ou verbale des experts. La personne à examiner monte avec le même cheval (exceptionnellement avec un autre cheval) la tâche donnée. Les mêmes experts que pour la tâche C3.3 peuvent fonctionner ou seulement l'un d'eux. Entre le programme de dressage et la tâche «Corrections de dressage», la personne à examiner dispose d'environ 10 minutes, en selle, pour se préparer à la tâche. Pour commencer la tâche, la personne à examiner informe oralement, en 2-3 minutes, les experts sur le travail monté de correction.

Ensuite la tâche/mesure de correction sera présentée dans une courte séquence d'environ 15 minutes. Pour cela l'utilisation de moyens auxiliaires, enrênements ou autres média professionnellement acceptables est autorisée. Lors de cette tâche, la compétence professionnelle et la recherche de la bonne solution avec un bon système pour améliorer les tâches seront spécialement évalués. A la fin de la présentation, environ 2-3 minutes, la personne à examiner décrit sa présentation en selle et la suite possible du travail pratique. Les experts peuvent poser des questions à ce sujet.

Durée 20 minutes

### Critères d'évaluation

- |   |
|---|
| <input type="checkbox"/> La correction de l'assiette et de l'emploi des aides<br><input type="checkbox"/> Le sentiment et la capacité d'adaptation au cheval  |
| <input type="checkbox"/> La reconnaissance et compréhension des causes pour les corrections de la tâche/mesure correction<br><input type="checkbox"/> La construction logique, professionnelle ciblée de la tâche ou mesure de correction afin de minimiser la cause<br><input type="checkbox"/> La compétence professionnelle dans la réalisation et répartition des exercices et leçons<br><input type="checkbox"/> Le reflet et commentaire professionnel des tâches montées |



## f5 Travailler et présenter des chevaux en saut d'obstacles

Pondération: 35%

*Les tâches C3.5 et C3.6 sont pondérées à parts égales*

### C3.5 Sauts d'obstacles parcours-test

#### Tâche

La personne à examiner monte un parcours de saut techniquement exigeant du niveau I (100 cm-110 cm) avec un cheval tiré au sort. Le parcours comprend au minimum une ligne brisée et une ligne droite avec un nombre défini de foulées. En plus, une ligne droite ou brisée avec une distance plus difficile et un nombre de foulée de galop pas clairement défini (max. 6 foulées) est intégrée dans le parcours. La personne à examiner décide de la répartition du nombre de foulées. Le tirage au sort a lieu le matin du jour de l'examen. La personne à examiner prépare de manière autonome le cheval tiré au sort. Le tressage et l'équipement correct du cheval sont une question d'honneur pour le futur professionnel du cheval. Le cheval peut être échauffé sur le plat de manière autonome, pendant au maximum 25 minutes. Les dernières 10 minutes de la phase de préparation font partie de la tâche et se déroulent sur la place d'examen sous surveillance des experts. Dans cette phase la capacité d'adaptation au cheval inconnu, le contrôle final du travail de dressage, les sauts d'entraînement, ainsi que les compétences professionnelles en selle dans cette situation d'examen sont principalement évalués. Lors de l'échauffement sur le saut, le petit saut de gymnastique peut être sauté à volonté tandis que le droit et l'oxer au max. quatre fois chacun. Les experts sont, sur la place d'entraînement, à la disposition du candidat pour ajuster la hauteur et largeur les obstacles. Dans la 2<sup>ème</sup> partie de la tâche le parcours de saut, reconnu individuellement au préalable, est monté. L'habillement est défini par le règlement en vigueur de la Fédération suisse des sports équestre (mais gilet de protection dorsal obligatoire). L'équipement pour le cheval est dicté par l'expert. Équipement et vêtements selon le règlement en vigueur de la Fédération suisse des sports équestres. Lorsque la tâche est terminée, les experts donnent par écrit ou par oral une tâche ou des mesures de correction concernant la tâche « C3.6 corrections en saut d'obstacles »

Durée 20 minutes

#### Critères d'évaluation

- |  |
|--|
| <input type="checkbox"/> La correction de l'assiette et l'utilisation des formes d'assiette<br><input type="checkbox"/> L'équilibre dans les formes d'assiette sur le plat et les obstacles<br><input type="checkbox"/> L'influence et la correction de l'emploi des aides<br><input type="checkbox"/> Le sentiment et la capacité d'adaptation au cheval  |
| <input type="checkbox"/> La systématique et construction du travail d'échauffement sur le plat et sur le saut avant le parcours<br><input type="checkbox"/> La compétence professionnelle du choix des lignes<br><input type="checkbox"/> La vue d'ensemble pendant le parcours-test<br><input type="checkbox"/> Le rythme pendant le parcours-test<br><input type="checkbox"/> Le sentiment de la distance à l'abord des obstacles dans le travail de préparation et en parcours<br><input type="checkbox"/> La routine et l'expérience de la monte en parcours |



### C3.6 Corrections en saut d'obstacles

#### Tâche

Lors de la tâche «Corrections en saut d'obstacles» la personne à examiner recevra à la fin de la tâche C3.5 Parcours-test, une tâche orale ou manuscrite des experts. La tâche se réfère à un problème résultant du parcours du cheval ou de la personne à examiner. La tâche sera montée avec le même cheval. Entre le parcours-test et la tâche «Corrections en saut d'obstacle», la personne à examiner dispose d'environ 10 minutes, en selle, pour se préparer à la tâche. Pour commencer la tâche, la personne à examiner informe, oralement, en 2-3 minutes, les experts sur le travail de correction monté.

Ensuite la tâche/mesure de correction sera présentée dans une courte séquence d'environ 15 minutes. Le travail de correction commence de préférence en dressage sur le plat en passant par le travail sur cavaletti pour arriver aux problèmes à l'obstacle ou sur la succession d'obstacles. Pour cela l'utilisation de moyens auxiliaires ou autres médias professionnellement acceptables est autorisée. Lors de cette tâche, la compétence professionnelle et la recherche de la bonne solution avec un bon système pour améliorer les tâches seront spécialement évaluées. A la fin de la présentation, environ 2-3 minutes, la personne à examiner décrit sa présentation en selle et la suite possible du travail pratique.

Durée 20 minutes

#### Critères d'évaluation

- |  |
|--|
| <input type="checkbox"/> La correction de l'assiette et l'utilisation des formes d'assiette<br><input type="checkbox"/> L'équilibre dans les formes d'assiette sur le plat et les obstacles<br><input type="checkbox"/> L'influence et la correction de l'emploi des aides<br><input type="checkbox"/> Le sentiment et la capacité d'adaptation au cheval  |
| <input type="checkbox"/> La reconnaissance et compréhension des causes pour les corrections de la tâche/mesure correction<br><input type="checkbox"/> La construction logique, professionnelle ciblée de la tâche ou mesure de correction afin de minimiser la cause<br><input type="checkbox"/> La compétence professionnelle dans la réalisation et répartition des exercices et leçons<br><input type="checkbox"/> Le respect de l'aspect de sécurité lors de la mesure des distances et pendant la tâche<br><input type="checkbox"/> Le reflet et commentaire professionnel des tâches montées |



## Connaissances professionnelles

### Connaissances professionnelles écrites

Dans le domaine de qualification des connaissances professionnelles, on examine si l'apprenti ou la personne candidate a acquis les connaissances nécessaires à une activité professionnelle couronnée de succès. L'examen a lieu au mois de juin et dure 3 heures.

Sont examinés les domaines de compétence opérationnelle avec les formes d'examen mentionnées et les évaluations suivantes:

| Point d'appréciation | Domaine de compétences opérationnelles                          | Forme et durée de l'examen |        | Pondération |
|----------------------|---|----------------------------|--------|-------------|
|                      |   | écrit                      | oral   |             |
| 1                    | Détention, affouragement et soins des chevaux                   | 30 min                     | 15 min | 20%         |
| 2                    | Comportement avec les chevaux et bouger les chevaux             | 40 min                     |        | 20%         |
| 3                    | Encadrement de la clientèle et enseignement à la clientèle      | 35 min                     | 15 min | 30%         |
| 4                    | Domaine de compétence opérationnelle spécifique à l'orientation | 45 min                     |        | 30%         |

Les critères d'appréciation de l'examen oral sont définis dans le procès-verbal d'examen. L'évaluation selon les critères se fait sous forme de notes ou de points. Si elle se fait sous forme de points, le total est converti en une note par point d'appréciation (note entière ou demi-note) <sup>1</sup>

*Aides: seules sont admises les aides autorisées selon la convocation d'examen.*

### Connaissance professionnelle orale

#### Point d'appréciation 1 Détention, affouragement et soins des chevaux

##### Tâche


L'entretien a lieu à l'école professionnelle à la suite des connaissances professionnelles écrites ou à l'occasion des examens pratiques. Les questions se réfèrent au domaine de compétence opérationnelle entier.

#### Point d'appréciation 3 Encadrement de la clientèle et enseignement à la clientèle

##### Tâche

L'entretien a lieu à l'école professionnelle à la suite des connaissances professionnelles écrites ou à l'occasion des examens pratiques. Les questions se réfèrent au domaine de compétence opérationnelle entier.

<sup>1</sup> La formule pour la conversion des points en note est décrite dans le *Manuel pour expertes et experts aux procédures de qualification de la formation professionnelle initiale. Conseils et instruments pour la pratique*, p. 27  
[www.iffp-suisse.ch/fr/formationcontinue/expertsauxexamens/Pages/info.aspx](http://www.iffp-suisse.ch/fr/formationcontinue/expertsauxexamens/Pages/info.aspx)

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| Procédure de qualification |  |    |
| Formulaire d'évaluation    | Août 2023   | Organisation des Formations Professionnelles<br>Département de l'Équitation de l'Institut National de la Recherche et de l'Enseignement de l'Équitation |

## Notes d'expériences

### Connaissances professionnelles

La note d'expérience est la moyenne de la somme des notes de semestre et correspond au 50%.

### Cours interentreprises

La note d'expérience des cours interentreprises correspond au 50% de l'ensemble des notes d'expérience. Les thèmes ci-dessous sont évalués dans les CIE des trois années d'apprentissage comme suit:

#### 1<sup>ère</sup> année

| Numéro | Domaine de compétences opérationnelles  | Objectifs évaluateurs Pl. for. |
|--------|---|--------------------------------|
| c4     | Faire progresser des chevaux par le travail à pied et communiquer avec eux II                           | c4.4/c4.5/c4.6                 |
| f4/f5  | Travailler et présenter des chevaux en dressage/Travailler et présenter des chevaux en saut d'obstacles | f4.5/f5.4                      |

#### 2<sup>e</sup> année

| Numéro | Domaine de compétences opérationnelles                             | Objectifs évaluateurs Pl. for.     |
|--------|--|------------------------------------|
| f7     | Enseigner la monte classique à la clientèle II (leçon de dressage) | f7.2/f7.3/f7.4/f7.5/f7.6/f7.7/f7.9 |
| f5     | Travailler et présenter des chevaux en saut d'obstacles I et II    | f5.4/f5.5/f5.6/f5.7                |

#### 3<sup>e</sup> année

| Numéro | Domaine de compétences opérationnelles                     | Objectifs évaluateurs Pl. for.     |
|--------|--|------------------------------------|
| f6     | Travailler et présenter des chevaux en concours complet II | f7.2/f7.3/f7.4/f7.5/f7.6/f7.7/f7.9 |
| f7     | Enseigner la monte classique à la clientèle III - VI       | f7.2/f7.3/f7.4/f7.5/f7.6/f7.7/f7.9 |
| d6     | Enseigner la voltige à la clientèle III                    | d6.1/d6.2/d6.3/d6.4                |

Les points d'appréciation des connaissances professionnelles et des cours interentreprises sont arrondis à la note ou à la demi-note. La note globale est la moyenne arrondie à un dixième de toutes les notes.

|                            |   |  |
|----------------------------|---|--|
| Procédure de qualification |  |   |
| Formulaire d'évaluation    | Août 2023   | <small>Organisation des Enseignants Professionnels<br/>Département de l'Équitation de l'État<br/>Département de l'Équitation de l'État<br/>Département de l'Équitation de l'État</small> |

## Enseignement de la culture générale

Ces notes se composent chacune de 33<sup>1/3</sup>% de la note d'expérience (moyenne de la somme des notes semestrielles), du travail personnel d'approfondissement (TP) et de l'examen final.

Dans le travail d'approfondissement, le processus d'élaboration, le produit final et la présentation du travail sont évalués. Le plan d'étude règle la procédure et les critères d'évaluation.

(TP exigences minimales ECG article 10.4 et 10.5).

Remarque:

Lors du choix du sujet du TP, outre des sujets de culture générale, des sujets en rapport avec la profession peuvent aussi être choisis. Ceci rend possible une collaboration entre les différents lieux d'apprentissage, ce qui peut se répercuter positivement sur la motivation et l'engagement des apprentis.



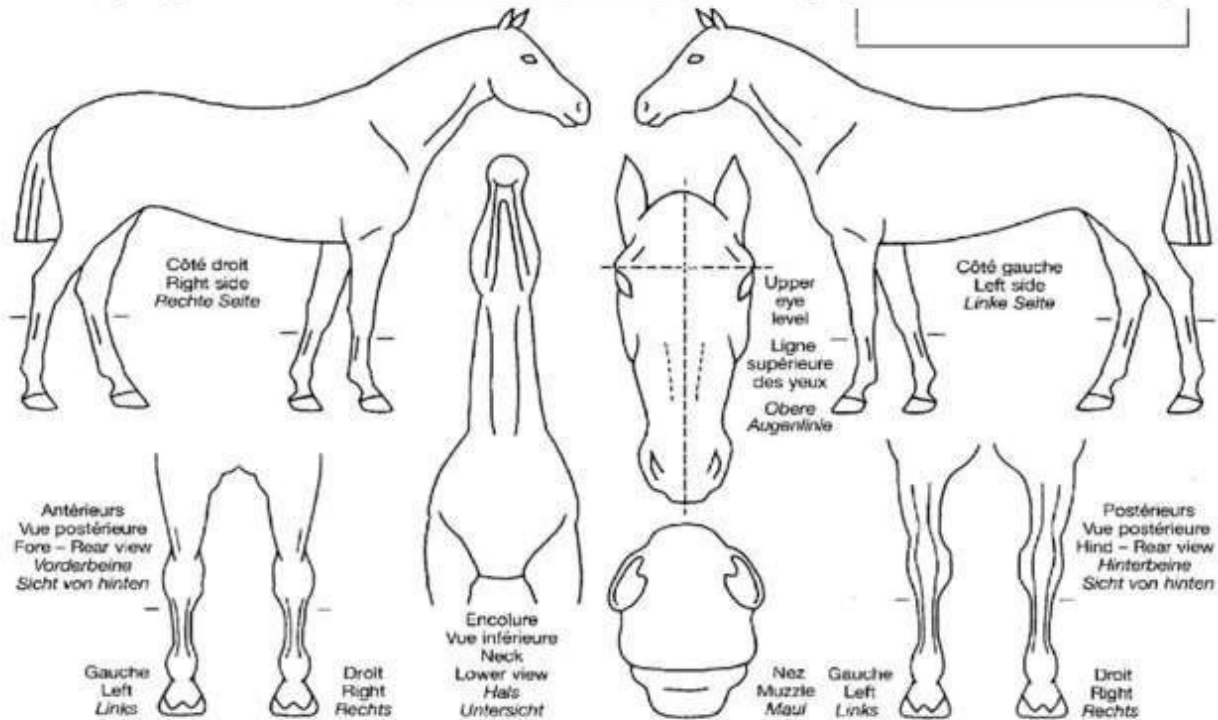


### Annexe 1 – Feuille de signalement et description linéaire

Name der zu prüfenden Person / Nom du candidat: \_\_\_\_\_

Name des Pferdes / Nom du cheval: \_\_\_\_\_ Farbe / Robe \_\_\_\_\_

Abstammung / Origine: \_\_\_\_\_ Alter / Age: \_\_\_\_\_



**Signalement:**

Beine / Membres: VI / AG: \_\_\_\_\_ Vr / AD: \_\_\_\_\_

HI / PG: \_\_\_\_\_ Hr / PD: \_\_\_\_\_

Kopf / Tête: \_\_\_\_\_

Andere Abzeichen / Autres marques: \_\_\_\_\_

# Procédure de qualification



## Formulaire d'évaluation

Août 2023

Typ/Type

= Optimalnote / Note optimale

| Gesamtersch./Impression générale:                 | Körperbau/Conformation:         | Gänge/Allures:  | Stockmass/H. au garrot:  |
|---|---------------------------------|---|--|
|   | extrem 1 2 3 4 5 6 7 8 9        | extrem  | Mängel/Defaults  |
| 1. Kopfleusdruck<br>Expression de la tête         | ausdruckslos<br>sans expression | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | ausdruckvoll<br>expressive <input type="checkbox"/>  |
| 2. Ganaschen<br>Ganache                           | voll<br>pleine                  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | frei<br>libre  |
| 3. Halslänge<br>Long. de l'encolure               | kurz<br>courte                  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | lang<br>longue <input type="checkbox"/>  |
| 4. Halsaufsatz<br>Attache de l'encolure           | tief<br>basse                   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | hoch<br>haute <input type="checkbox"/>   |
| 5. Halsmuskulatur<br>Musculature de l'enc.        | wenig<br>peu                    | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | schwer<br>massive  |
| 6. Widerristhöhe<br>Hauteur du garrot             | flach<br>plat                   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | hoch<br>haut   |
| 7. Widerristlänge<br>Longueur du garrot           | kurz<br>court                   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | lang<br>long <input type="checkbox"/>  |
| 8. Schulterlänge<br>Longueur de l'épaule          | kurz<br>courte                  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | lang<br>longue   |
| 9. Schulterneigung<br>Inclin. de l'épaule         | steil<br>droite                 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | schräg<br>inclinée   |
| 10. Rückenlänge<br>Longueur du dos                | kurz<br>court                   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | lang<br>long   |
| 11. Rückenlinie<br>Ligne du dos                   | weich<br>mou                    | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | gerade<br>horizontale <input type="checkbox"/>   |
| 12. Kruppenlänge<br>Long. de la croupe            | kurz<br>courte                  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | lang<br>longue   |
| 13. Kruppenneigung<br>Inclin. de la croupe        | horizontal<br>horizontale       | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | abfallend<br>avalée  |
| 14. Behosung<br>Fesse                             | wenig<br>peu culottée           | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | viel<br>fortem. culottée   |
| 15. Vorderbein<br>Jambe antérieure                | rückbiegig<br>renvoyée          | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | vorbiegig<br>brassicourt <input type="checkbox"/> knieeng<br>genoux en x <input type="checkbox"/> knieweit<br>genoux ouverts   |
| 16. Sprunggelenkwinkelung<br>Angle des jarrets    | steil<br>droit                  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | gewinkelt<br>coudé <input type="checkbox"/> kuhhessig<br>jarrets clos <input type="checkbox"/> fassbeinig<br>cambrés           |
|   |                                 |   | <input type="checkbox"/> eingeschnürt vo.<br>étranglé ant. <input type="checkbox"/> hinten<br>post.                            |
| 17. Fesselwinkelung<br>Angle des paturons         | steil<br>droit                  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | weich<br>mou <input type="checkbox"/> Bockhuf<br>sabot bot <input type="checkbox"/> unterg. Trachten<br>talons fuyants         |
| 18. Fundament<br>Fondement                        | schwammig<br>spongieux          | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | trocken<br>sec <input type="checkbox"/>  |
| 19. Schritt<br>Pas                                | kurz<br>court                   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | raumgreifend<br>ample <input type="checkbox"/> lahm vo. li.<br>boiterie ant. g. <input type="checkbox"/> hl. li.<br>post. g.   |
| 20. Trab<br>Trot                                  | kurz<br>court                   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | raumgreifend<br>ample <input type="checkbox"/> lahm vo. re.<br>boiterie ant. dr. <input type="checkbox"/> hl. re.<br>post. dr. |
| 21. Trab: Schub<br>Trot: engagement               | wenig<br>peu                    | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | viel<br>beaucoup <input type="checkbox"/>  |
| 22. Trab: Elastizität<br>Trot: élasticité         | steif<br>raide                  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | elastisch<br>élastique   |
| 23. Korrektheit der Gänge<br>Correct. des allures | fuchtelnd<br>billarde           | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | bügelnd<br>coup de manchette   |
| 24. Typ<br>Type                                   | typlos<br>peu typé              | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                          | typvoll<br>très typé <input type="checkbox"/> überbaut<br>surball <input type="checkbox"/> schmal<br>étroit                    |
|   | extrem                          |   | extrem   |



### Annexe 2 – programme de dressage Examen de licence Dressage R Carré 20 x 40m

Examen de licence du \_\_\_\_\_ à/au \_\_\_\_\_

Candidat (Nom et prénom) \_\_\_\_\_ Cheval: \_\_\_\_\_

| Leçons de la reprise |                 | Idées directrices   | Suffisant | Insuffisant | Remarques |
|----------------------|-----------------|---|-----------|-------------|-----------|
| 1.                   | A<br>X<br>C     | Entrer au trot de travail.<br>Arrêt – salut. Rompre au trot de travail piste à main gauche.   |           |             |           |
| 2.                   | H-X-F<br>F      | Changement de main au trot moyen enlevé<br>Trot de travail assis.   |           |             |           |
| 3.                   | A<br>A          | Volte à droite Ø 10 m, continuer par K sur E.   |           |             |           |
| 4.                   | E               | Demi-tour serré à droite et rompre immédiatement au trot de travail par K sur A.  |           |             |           |
| 5.                   | A               | Arrêt, reculer de 4-5 pas et rompre au trot assis   |           |             |           |
| 6.                   | A<br>Avant A    | Prendre le grand cercle Ø 20 m, extension d'encolure en gardant le contact, un tour complet, trot enlevé<br>Reprendre les rênes, trot assis par F sur B |           |             |           |
| 7.                   | B-X<br>X-E      | Demi-volte à gauche Ø 10 m<br>Demi-volte à droite Ø 10 m  |           |             |           |
| 8.                   | E               | Trot de travail par H, C sur M  |           |             |           |
| 9.                   | M-X-K<br>K      | Changement de main au trot moyen assis<br>Trot de travail   |           |             |           |
| 10.                  | A-F             | Pas moyen   |           |             |           |
| 11.                  | F               | Pas allongé par B-X-E sur H   |           |             |           |
| 12.                  | H-C             | Pas moyen   |           |             |           |
| 13.                  | C               | Départ au galop de travail à droite par M sur B   |           |             |           |
| 14.                  | B<br>X<br>E     | Doubler dans la largeur<br>Changement de pied de ferme à ferme<br>Piste à main gauche sur K   |           |             |           |
| 15.                  | K               | Volte à gauche Ø 10m, continuer par A, F sur B  |           |             |           |
| 16.                  | B-H             | Demi-diagonale<br>Changement de pied de ferme à ferme sur la ligne du milieu, continuer par C sur M   |           |             |           |
| 17.                  | M-F<br>F        | Galop moyen<br>Galop de travail   |           |             |           |
| 18.                  | F               | Demi-volte à droite Ø 10 m sur B  |           |             |           |
| 19.                  | B-M-C           | Contre-galop  |           |             |           |
| 20.                  | C               | Trot de travail par H sur E   |           |             |           |
| 21.                  | E-X<br>X-G<br>G | Demi-volte à gauche.<br>Marcher droit.<br>Arrêt et salut.   |           |             |           |
|                      |                 | Quitter le carré au pas libre.  | -         | -           |           |

# Procédure de qualification



## Formulaire d'évaluation

Août 2023

| Impression générale |  | Suffisant | Insuffisant | Remarques |
|---------------------|--|-----------|-------------|-----------|
| 22.                 | <b>Assiette</b><br>L'assiette de dressage décontractée / l'accompagnement du mouvement / la silhouette en assiette de dressage / la profondeur du siège  |           |             |           |
| 23.                 | <b>Influence</b><br>L'action adaptée au cheval / l'empathie avec le cheval dans l'attribution des aides  |           |             |           |
| 24.                 | <b>Exactitude des figures</b><br>La préparation et l'exécution des figures / les transitions sur le point demandé  |           |             |           |
| 25.                 | <b>La vue d'ensemble dans toute la tâche de dressage</b><br>La sûreté de la leçon dans la préparation et l'exécution des leçons et des tracés / la correction efficace au début d'une exécution incorrecte |           |             |           |
|                     | <b>Total des leçons suffisantes / insuffisantes</b>  |           |             |           |
|                     | <b>Résultat global de la personne examinée</b>   |           |             |           |

Date:

---

Signature de la/du juge:

---

Signature de la/du juge:

---