

Berufskennntnisse schriftlich

Pos. 4: fachrichtungsspezifischer Handlungskompetenzbereich**Fachrichtung Gangpferdereiten**Name
.....
Vorname
.....Prüfungsnummer
.....
Datum
.....**Zeit** 45 Minuten**Hinweis:**

- Die erreichbare Punktzahl ist bei jeder Aufgabe angegeben.
- Die Aufgaben müssen nicht in der vorgegebenen Reihenfolge gelöst werden.
- Wird in einer Aufgabe eine bestimmte Anzahl von Antworten verlangt, ist die vorgegebene Anzahl verbindlich.
- Die Antworten werden in der aufgeführten Reihenfolge bewertet.
- Überzählige Antworten werden nicht bewertet.
- Es werden nur ganze und halbe Punkte vergeben.
- Pro Aufzählungszeichen in der Fragestellung wird eine Antwort erwartet.
- Um das Lesen dieses Dokuments zu erleichtern wird jeweils entweder die männliche oder die weibliche Form verwendet; sie gelten jedoch stets für beide Geschlechter.

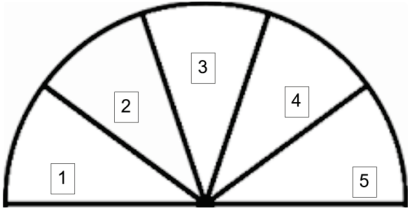
Hilfsmittel Keine

Position	Maximale Punktzahl	Erreichte Punktzahl
Pos. 4 Fachrichtung Gangpferdereiten	66	

Unterschrift der Expertinnen/Experten:
.....**Sperrfrist:** Diese Prüfungsaufgaben dürfen nicht vor dem **31. Dezember 2020** für Übungszwecke verwendet werdenErarbeitung: Arbeitsgruppe im Auftrag der Organisation der Arbeitswelt Pferdeberufe
Herausgeber: SDBB, Abteilung Qualifikationsverfahren, Bern

		Anzahl Punkte											
		maximal	erreicht										
<p>Aufgabe 1 h1.3</p> <p>Ein Kunde möchte wissen, wie er beim Freilaufen die Gangqualität seines Pferdes beurteilen kann.</p> <p>Nennen Sie ihm sechs Kriterien, auf die er achten kann.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p> <p>6. _____</p>		6											
<p>Aufgabe 2 h1.5</p> <p>Nach der Freilaufarbeit erklären Sie einer Reitschülerin die verschiedenen Energiezustände, die die Pferde während der Arbeit zeigen können.</p> <p>Beschreiben Sie ihr die festgehaltene und losgelassene Energie eines Pferdes mit je zwei Merkmalen.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Losgelassener Energiezustand</th> <th style="width: 50%;">Festgehaltene Energiezustand</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>		Losgelassener Energiezustand	Festgehaltene Energiezustand									8	
Losgelassener Energiezustand	Festgehaltene Energiezustand												
<p>Aufgabe 3 h1.9</p> <p>Sie bekommen von Ihrem Chef die Aufgabe, ein Pferd an der Doppellonge zu gymnastizieren.</p> <p>Beschreiben Sie vier gymnastizierende Übungen an der Doppellonge.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>		4											
Übertrag		18											

	Anzahl Punkte							
	maximal	erreicht						
Übertrag	18							
<p>Aufgabe 4 h1.10</p> <p>Ihre Vorgesetzte beauftragt Sie, ein Fünfgangpferd mit Trabschwierigkeiten an der Hand zu trainieren und mitzuführen.</p> <p>a) Nennen Sie vier Ausrüstungsgegenstände des Handpferdes.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>b) Beschreiben Sie, worauf Sie bei der Handpferdearbeit besonders achten.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	4	2						
<p>Aufgabe 5 h2.5</p> <p>Eine Kundin interessiert sich für das Signalreiten und möchte von Ihnen mehr Informationen.</p> <p>Nennen Sie ihr vier Einsatzgebiete, in welchen das Signalreiten angewendet wird.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>	2							
<p>Aufgabe 6 h2.7</p> <p>Die Gewöhnungsphase der Skala der Ausbildung ist in Teilabschnitte unterteilt.</p> <p>Fügen Sie die Definitionen der entsprechenden Etappenziele ein.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%;">Takt</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Losgelassenheit</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Anlehnung</td> <td></td> </tr> </table>	Takt		Losgelassenheit		Anlehnung		6	
Takt								
Losgelassenheit								
Anlehnung								
Übertrag	32							

		Anzahl Punkte maximal erreicht																			
Übertrag		32																			
<p>Aufgabe 7 h2.8</p> <p>Sitzformen werden flexibel im Gangreiten eingesetzt.</p> <p>Nennen Sie alle Gangarten und die dazugehörigen Sitzformen.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">Gangart</th> <th>Sitzform</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>		Gangart	Sitzform											5							
Gangart	Sitzform																				
<p>Aufgabe 8 h3.6</p> <p>Ein Pferd tendiert zur Verspannung im Tölt.</p> <p>Nennen Sie zwei Bodenbeschaffenheiten, welche den Takt positiv verbessern können.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p>		2																			
<p>Aufgabe 9 h3.1</p> <p>Ihre Vorgesetzter möchte, dass Sie eine Kundin über das Gangverteilungsschema informieren.</p> <p>a) Setzen Sie die jeweilige Gangverteilung in die erste Spalte der Tabelle ein.</p> <p style="text-align: center;">Skala der Gangverteilung</p>  <p>b) Ordnen sie der Gangverteilung die jeweilige Energieform zu.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 35%;">Gangverteilung a)</th> <th style="width: 60%;">Energieform b)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1.</td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>2.</td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>3.</td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>4.</td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>5.</td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>			Gangverteilung a)	Energieform b)	1.			2.			3.			4.			5.			2.5	
	Gangverteilung a)	Energieform b)																			
1.																					
2.																					
3.																					
4.																					
5.																					
Übertrag		44																			

	Anzahl Punkte	
	maximal	erreicht
Übertrag	44	
<p>Aufgabe 10 h3.7</p> <p>Sie arbeiten mit einem Fünfgänger, welcher im Tölt zum Pass tendiert.</p> <p>a) Bestimmen Sie einen geeigneten Hufbeschlag für dieses Pferd.</p> <p>_____</p> <p>b) Begründen Sie, weshalb das Pferd diesen Beschlag bekommt.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	1	
	2	
<p>Aufgabe 11 3.11</p> <p>Eine Kundin möchte wissen, wie man ein Pferd in den Rennpass legt.</p> <p>Erklären Sie die Hilfen vom Galopp in den Rennpass.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	2	
<p>Aufgabe 12 h4.3</p> <p>Im Training stellt der Körper Energie bereit.</p> <p>Beschreiben Sie einem Kunden die Begriffe anaerob und aerob.</p> <p>Anaerob:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Aerob:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	2	
Übertrag	51	

	Anzahl Punkte	
	maximal	erreicht
Übertrag	51	
<p>Aufgabe 13 h5.1</p> <p>Sie bekommen eine Anfängergruppe zugeteilt. Sie sollen systematisch diese Gruppe an eine Reiterprüfung heranführen.</p> <p>Welche Grundsätze sind bei der Vermittlung von Lerninhalten wichtig? Nennen Sie vier Grundsätze.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>	2	
<p>Aufgabe 14 h5.5</p> <p>Ein Kunde fragt Sie, was man als Haltungsfehler während dem Reiten versteht.</p> <p>a) Beschreiben Sie den Begriff Haltungsfehler allgemein.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>b) Nennen sie vier mögliche Haltungsfehler beim Pferd.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>	2	2
Übertrag	57	

	Anzahl Punkte	
	maximal	erreicht
Übertrag	57	
<p>Aufgabe 15 h1.1 (K2)</p> <p>Für ein umgerittenes Pferd kann es verschiedene Trainingsmöglichkeiten geben. Beschreiben Sie je 3 Trainingsmöglichkeiten und wo diese durchgeführt werden.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>	3	
<p>Aufgabe 16 h1.8 (K2)</p> <p>Sie sollen einem Kunden erklären, bei welche Lektionen am Langzügel gearbeitet werden kann.</p> <p>Beschreiben Sie vier Lektionen bei der Langzügelarbeit.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>	2	
<p>Aufgabe 17 h2.1 (K2)</p> <p>Sie sollen einem Kunden einige Fachausdrücke im Gangpferdereiten und ihre Definition erklären.</p> <p>Definieren Sie die Begriffe „Gangmass“ und „Tempi“.</p> <p>Gangmass:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Tempi:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	2	
Übertrag	64	

