

Berufskennntnisse schriftlich

**Pos. 4: fachrichtungsspezifischer Handlungskompetenzbereich****Fachrichtung Klassisches Reiten**

Name

Vorname

Prüfungsnummer

Datum

**Zeit** 45 Minuten**Hinweis:**

- Die erreichbare Punktzahl ist bei jeder Aufgabe angegeben.
- Die Aufgaben müssen nicht in der vorgegebenen Reihenfolge gelöst werden.
- Wird in einer Aufgabe eine bestimmte Anzahl von Antworten verlangt, ist die vorgegebene Anzahl verbindlich.
- Die Antworten werden in der aufgeführten Reihenfolge bewertet.
- Überzählige Antworten werden nicht bewertet.
- Es werden nur ganze und halbe Punkte vergeben.
- Pro Aufzählungszeichen in der Fragestellung wird eine Antwort erwartet.

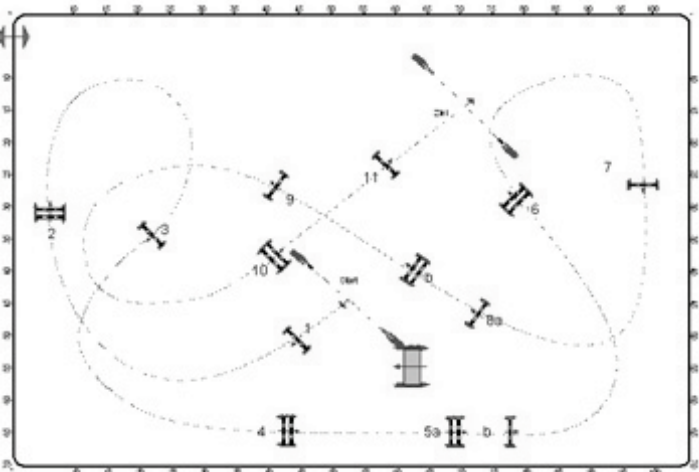
**Hilfsmittel** Keine

<b>Position</b>	<b>Maximale Punktzahl</b>	<b>Erreichte Punktzahl</b>
Pos. 4 fachrichtungsspezifischer Handlungskompetenzbereich Fachrichtung klassisches Reiten	67	

Unterschrift der Expertinnen/Experten:

**Sperrfrist:** Diese Prüfungsaufgaben dürfen nicht vor dem **1. September 2018** für Übungszwecke verwendet werdenErarbeitung: Arbeitsgruppe im Auftrag der Organisation der Arbeitswelt Pferdeberufe  
Herausgeber: SDBB, Abteilung Qualifikationsverfahren, Bern

		Anzahl Punkte																						
		maximal	erreicht																					
<p><b>Aufgabe 1   f1.1</b></p> <p>Die Lernende im 1. Ausbildungsjahr erkundigt sich bei Ihnen über die Wirkung und die Vor- und Nachteile einer einfach gebrochenen Knebeltrense.</p> <p>Beschreiben Sie die Trense mit sechs Aussagen.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p> <p>6. _____</p>		3																						
<p><b>Aufgabe 2   f1.6</b></p> <p>Ihr Berufsbildner ist für eine Woche in den Ferien. Er beauftragt Sie, einen Trainingsplan mit verschiedenen Trainingsformen für eine Woche (6 Tage) zu erstellen.</p> <p>Tragen Sie in der untenstehenden Tabelle verschiedene Trainingsformen und den jeweiligen Zeitausspruch ein, für ein achtjähriges Dressurpferd im Ausbildungsstand der Stufe M. Mehrfachnennungen sind möglich.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Wochentag</th> <th style="width: 55%;">Trainingsform</th> <th style="width: 30%;">Zeitausspruch</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Montag</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Dienstag</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Mittwoch</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Donnerstag</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Freitag</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Samstag</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Wochentag	Trainingsform	Zeitausspruch	Montag			Dienstag			Mittwoch			Donnerstag			Freitag			Samstag			6	
Wochentag	Trainingsform	Zeitausspruch																						
Montag																								
Dienstag																								
Mittwoch																								
Donnerstag																								
Freitag																								
Samstag																								
<b>Übertrag</b>		9																						

		Anzahl Punkte	
		maximal	erreicht
Übertrag		9	
<p><b>Aufgabe 3   f2.5</b></p>  <p>Sie werden angefragt, die Linienführung des abgebildeten Parcoursplans zu beurteilen. Der Parcours wird auf einem grossen Sandplatz aufgebaut auf der Stufe 110 cm.</p> <p>Machen Sie vier Aussagen zur Linienführung des Parcours.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>		4	
Übertrag		13	

	Anzahl Punkte	
	maximal	erreicht
Übertrag	13	
<p><b>Aufgabe 4   f2.6</b></p> <p>Ihr Vorgesetzter beauftragt Sie, einen Bauplan von einer Gymnastiklinie für ein Springpferd auf der Stufe 100 cm mit vier Elementen zu zeichnen. Cavalettis, Längspassagen, Takt- oder Fusstangen zählen nicht als Elemente.</p> <p>Berücksichtigen Sie bei der Planung der Gymnastiklinie die nachfolgenden Herausforderungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Pferd hat eine kurze Galoppade.</li> <li>• Im Parcourstest hat es oft Mühe, die Kombinationen mit den vorgegebenen Anzahl Galoppsprüngen zu überwinden.</li> </ul> <p>Konzipieren Sie die Gymnastiklinie mit der Zielsetzung, die Länge des Galoppsprungs und den Raumgriff des Galoppsprungs zu verlängern.</p>	8	
Übertrag	21	

	Anzahl Punkte	
	maximal	erreicht
Übertrag	21	
<p><b>Aufgabe 5   f2.7</b></p> <p>Sie nehmen an einem Springturnier auf einer Grasfläche teil. In der Nacht hat es stark geregnet. Der Boden ist tief und teilweise rutschig.</p> <p>Bei der Parcoursbesichtigung nehmen Sie zur Kenntnis, dass eine Linie mit vier Galoppsprüngen in einer gemessenen Distanz von 18.5 Meter zu absolvieren ist.</p> <p>Wie wird sich die Distanz durch den Regenfall in der praktischen Umsetzung im Sattel verändern? Beschreiben Sie Ihre Ansichten mit drei Aussagen.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>	3	
<p><b>Aufgabe 6   f3.7</b></p> <p>Eine Reitschülerin möchte ein Pferd kaufen. Sie bittet Sie, bei der Besichtigung des Pferdes im Freispringen um Ihre Meinung bezüglich der Vorderbeintechnik.</p> <p>Erklären Sie der Reitschülerin mit zwei Sätzen eine gute Vorderbeintechnik beim Freispringen.</p> <p>1. _____</p> <p>_____</p> <p>2. _____</p> <p>_____</p>	2	
Übertrag	26	

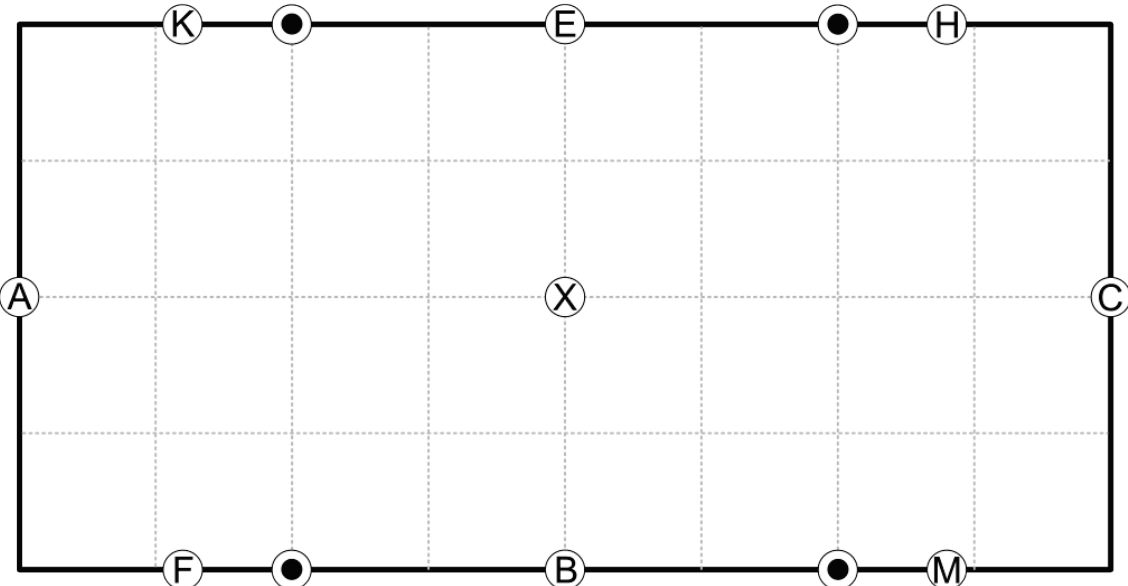
	Anzahl Punkte	
	maximal	erreicht
Übertrag	26	
<p><b>Aufgabe 7   f4.1</b></p> <p>Eine Reitschülerin nimmt an einer Dressurprüfung teil. Im Prüfungsprotokoll ist der Vermerk „Zungenfehler“ notiert. Ihre Schülerin möchte von Ihnen wissen, was die Richterinnen damit meint.</p> <p>Erklären Sie den Fachausdruck «Zungenfehler» mit zwei Aussagen.</p> <hr/> <hr/>	2	
<p><b>Aufgabe 8   f4.2</b></p> <p>Sie haben ein Ausbildungspferd im Beritt, welches eine wenig aktive Hinterhand hat. Dies äussert sich mit wenig Schwung und Raumgriff. Der Besitzer des Pferdes möchte das Pferd in der Dressur bis auf eine höhere Stufe ausbilden lassen.</p> <p>Welchen Herausforderungen ergeben sich bei der Ausbildung des Pferdes mit den beschriebenen Eigenschaften der Hinterhand? Erläutern Sie diese in zwei Sätzen.</p> <p>1. <hr/></p> <p>2. <hr/></p>	4	
Übertrag	32	

	Anzahl Punkte	
	maximal	erreicht
Übertrag	32	
<p><b>Aufgabe 9   f4.7</b></p> <p>Sie bereiten sich auf eine Dressurprüfung der Stufe L vor. In der ganzen Parade, vom Trab in den Halt, tritt das Pferd, kurz nach dem Halt, mit dem inneren Hinterbein zurück.</p> <p>a) Beschreiben Sie drei mögliche Ursachen, für das Zurücktreten des inneren Hinterbeines.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>b) Beschreiben Sie vier Korrekturmöglichkeiten, für das Zurücktreten des inneren Hinterbeines.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>	3	
	4	
Übertrag	39	

		Anzahl Punkte											
		maximal	erreicht										
Übertrag		39											
<p><b>Aufgabe 10   f4.6</b></p> <p>Sie reiten im Trab von der Mittellinie ein Schenkelweichen links an die Schlagwand.</p> <p>Erklären Sie in der Fachsprache die korrekte und vollständige Hilfegebung.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">Hilfen</th> <th>Einwirkungsmöglichkeit</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>		Hilfen	Einwirkungsmöglichkeit									4	
Hilfen	Einwirkungsmöglichkeit												
<p><b>Aufgabe 11   f4.7</b></p> <p>Sie möchten ein fünfjähriges Ausbildungspferd am Ende der Grundausbildung auf der grossen Volte leicht versammeln.</p> <p>Zählen Sie sechs Möglichkeiten auf, welche sich bezüglich Linienführung oder Lektionen auf der grossen Volte in allen Gangarten anbieten.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p> <p>6. _____</p>		3											
Übertrag		46											



	Anzahl Punkte	
	maximal	erreicht
Übertrag	46	
<p><b>Aufgabe 12   f5.4</b></p> <p>Eine Reitschülerin zieht beim Springreiten vor dem Hindernis (Anreitphase zum Hindernis) immer wieder das Bein hoch. Ein Festklemmen an den Knien und die hochgezogenen Absätze resultieren sich dabei.</p> <p>Sie besprechen mit der Reitschülerin, wie sie den Springsitz verbessern kann. Erläutern Sie ihr vier Korrekturansätze.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p>	4	
<p><b>Aufgabe 13   f5.5</b></p> <p>Sie nehmen an einem Springturnier teil und haben sich im Normalparcours für das «Stechen» qualifiziert. Der Stechparcours bietet an, bei verschiedenen Hindernissen eine alternative, zeitsparende und engere Linienführung zu reiten. Dies bedingt, dass ihr Pferd über dem Hindernis vor der alternativen Wendung im Handgalopp bereits in die Richtung der Wendung landet.</p> <p>Welche Möglichkeiten (Reiter/Pferd) bieten sich auf dem Abreitplatz an, wie Sie sich und das Pferd auf diese Herausforderung optimal vorbereiten? Beschreiben Sie drei.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>	3	
Übertrag	53	

		Anzahl Punkte									
		maximal	erreicht								
Übertrag		53									
<p><b>Aufgabe 14   f5.8</b></p> <p>Sie haben ein Springferd im Beritt, welches über eine sehr grosse Galoppade verfügt.</p> <p>Sie erhalten den Auftrag, anhand von einer Cavalettiarbeit (4 bis 5 Cavalettis) die Galoppade zu verkürzen und mehr Aktivität zu entwickeln.</p> <p>Zeichnen Sie eine mögliche Übung, welche auf einer Reitfläche von 20 x 40 Meter aufbaubar ist und die oben erwähnten Ziele berücksichtigt. Tragen Sie auch die Distanzen zwischen den Cavalettis ein.</p> 		4									
<p><b>Aufgabe 15   f5.9</b></p> <p>Vor der Jahrhundertwende zum 19. Jahrhundert wurde der alte Springsitz praktiziert. Zu Beginn des 19. Jahrhunderts wurde der moderne Springsitz von Frederico Caprilli praktiziert und eingeführt.</p> <p>Vergleichen Sie die beiden Sitze und zählen Sie je drei Unterschiede auf.</p> <table border="1" data-bbox="159 1668 1308 2004"> <thead> <tr> <th>Alter Springsitz</th> <th>Neuer Springsitz</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>		Alter Springsitz	Neuer Springsitz							3	
Alter Springsitz	Neuer Springsitz										
Übertrag		60									

		Anzahl Punkte									
		maximal	erreicht								
Übertrag		60									
<p><b>Aufgabe 16   f6.1</b></p> <p>Eine Arbeitskollegin erzählt Ihnen, dass ihr Pferd auf der Crossstrecke über die einzelnen Hindernisse nicht gut «gewischt» hat.</p> <p>Erklären Sie mit drei Sätzen, was Ihre Arbeitskollegin damit gemeint hat.</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>		3									
<p><b>Aufgabe 17   f6.9</b></p> <p>Sie nehmen an einem Concours Complet Training teil und springen am Hang abwärts eine Palisade.</p> <p>Ergänzen Sie die Tabelle mit der Position Ihres Sitzes.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Gesäss</td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Schenkellage</td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Oberkörper</td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Hand/Zügelführung</td> <td style="height: 40px;"></td> </tr> </table>		Gesäss		Schenkellage		Oberkörper		Hand/Zügelführung		2	
Gesäss											
Schenkellage											
Oberkörper											
Hand/Zügelführung											
Übertrag		65									

		Anzahl Punkte	
		maximal	erreicht
Übertrag		65	
<b>Aufgabe 18   f7.9</b>			
<p>Sie führen ein Abteilungsreiten durch und möchten die abgebildete Figur durch die sechs Schüler reiten lassen.</p> <p>a) Bei welchem Buchstaben muss die Abteilung das Kommando von Ihnen spätestens erhalten? Begründen Sie Ihre Antwort.</p> <p>_____</p> <p>_____</p>			
<p>b) Schreiben Sie das korrekte Kommando auf.</p> <p>_____</p> <p>_____</p>			
<b>Total</b>		<b>67</b>	